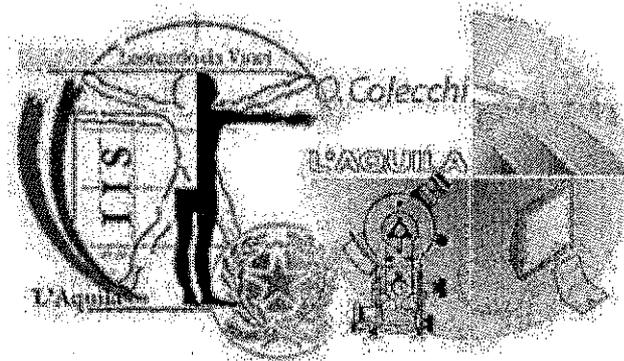


I.I.S. L. da Vinci - O. Colecchi

Via M. S. Rocco 15 - Via Acquasanta 18 - 67100 - L'Aquila - Tel. 086222112



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO a.s. 2016/2017

CLASSE 5^A SEZ.

INDIRIZZO

C.A.T.

IL DOCUMENTO CONTIENE:

SEZIONE A:

Presentazione della Classe:

- * alunne/i (eventuale classe/sezione/ Istituto di provenienza)***
- * docenti***

SEZIONE B:

Percorso scolastico:

- * confronto Risultati Primo Trimestre-Secondo Pentamestre (data del 15 maggio 2017)***
- * discipline in cui si sono riscontrate maggiori difficoltà***
- * simulazioni delle diverse prove d'esame e tipologie effettuate***

SEZIONE C:

Obiettivi minimi disciplinari e dipartimentali in termini di competenze, conoscenze, abilità:

- * obiettivi dipartimentali conseguiti***
- * obiettivi disciplinari conseguiti***

SEZIONE D:

Competenze:

- * di cittadinanza***
- * professionali***

SEZIONE E:

Attività culturali, sportive e professionali espletate

SEZIONE F:

Area professionalizzante

Attività di orientamento scolastico e professionale

SEZIONE G:

****metodi / strumenti / tempi / spazi / criteri di verifica e valutazione;***

ALLEGATI:

- * Programmi effettivamente svolti alla data del 15 Maggio 2017***
- * Modelli di simulazione Terza Prova***
- * Griglie di correzione delle diverse prove e tipologie previste dall'Esame di Stato***

SEZIONE A

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Alunne/i

La classe 5, sez. C, Indirizzo COSTRUZIONE AMBIENTE TERRITORIO

si compone di 20 alunne/i, di cui n° 3 femmine e n° 17 maschi.

n° 1 alunne/i provengono da altri Istituti;

n° 0 alunne/i sono ripetenti della classe terza;

n° 6 alunne/i sono ripetenti della classe quarta;

n° 0 alunne/i sono ripetenti della classe quinta;

n° 5 alunne/i risultano con giudizio sospeso nella classe terza;

n°12 alunne/i risultano con giudizio sospeso nella classe quarta;

gli alunne/i pendolari (dal territorio limitrofo) rappresentano una percentuale pari al 45% della classe. Eliseo D.; Placidi M.; Sabatini N.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME	MATERIA	FUNZIONE
BIGNOTTI GIULIANO	TOPOGRAFIA	Coordinatore
FOSCA MAURIZIO	PROGETTAZIONE-CANTIERI	DOCENTE
LIBERATORE ROBERTO	TOPOGRAFIA	I.T.P.
MAGGI LAURA	INGLESE	DOCENTE
RICCI SARA	ITALIANO-STORIA	DOCENTE
RISDONNE RODOLFO	ESTIMO	DOCENTE
VASARELLI PAOLO	MATEMATICA	DOCENTE
ELISEO DAVIDE	PROGETTAZIONE-CANTIERI	I.T.P.
PLACIDI MONICA	RELIGIONE	DOCENTE
SABATINI NADIA	SCIENZE MOTORIE	DOCENTE

Docenti

In ambito di continuità didattica, nel triennio scolastico 2014/15 – 2015/16 – 2016/2017, si sono avvicendati docenti che hanno interessato, in particolare, le seguenti discipline:

TOPOGRAFIA; ITALIANO E STORIA; MATEMATICA; CANTIERI; ESTIMO; SCIENZE MOTORIE

I docenti del quinto anno hanno formulato insegnamenti modulari:

*x in tutte le discipline

* in alcune specifiche discipline: _____;

Sono state espletate attività di recupero (corsi/ sportelli didattici) nelle seguenti discipline: al termine del primo quadrimestre in tutte le discipline; nel mese di Aprile in Topografia.

La classe ha fatto registrare, mediamente, partecipazione al dialogo educativo:

- attiva
- X ricettiva
- passiva

La classe ha fatto registrare, mediamente, interesse ed impegno:

- costanti
- X saltuari
- scarsi;

La classe ha fatto registrare , mediamente, disponibilità all'approfondimento personale:

- costante
- X saltuaria
- scarsa

GRADO DI PREPARAZIONE E PROFITTO

Nel confronto Primo Trimestre / data del 15 maggio 2017 si registra la seguente evoluzione:

PRIMO TRIMESTRE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 4 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 3 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 2 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 1 DISCIPLINE
NUMERO ALUNNI	N° 9/ 20	N° 2/ 20	N° 3 / 20	N° 2/20

SITUAZIONE ALLA DATA DEL 15 MAGGIO	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 4 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 3 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 2 DISCIPLINE	ALUNNE/I CON INSUFFICIENZE SUPERIORI A 1 DISCIPLINA
NUMERO ALUNNI	N° 7 / 20	N° 5 / 20	N° 3 / 20	N° 0 / 20

Gli alunne/i, alla data del 15 maggio, hanno riscontrato difficoltà maggiori nelle seguenti discipline:

TOPOGRAFIA;ESTIMO;INGLESE

Nel corso dell'anno scolastico sono state somministrate le seguenti simulazioni di Prima, Seconda e Terza Prova:

PRIMA PROVA	Tipologia A	Tipologia B1 (saggio breve)	Tipologia B2 (articolo di giornale)	Tipologia C (tema di storia)	Tipologia D (tema di attualità)	Totale simulazioni
	N° 1 elaborati	N° 1	N° 1	N° 1	N° 1	N° 1

	<ul style="list-style-type: none"> • Testo poetico n° _____ • Testo prosa n° _____ 	elaborati	elaborati	elaborati	elaborati	elaborati
SECONDA PROVA						N° 2 elaborati
TERZA PROVA	Tipologia A (quesiti a risposta multipla)	Tipologia B (quesiti a risposta aperta)	Tipologia Mista (A + B)	Totale Simulazioni		
	N° _____ elaborati	N° 3 elaborati	N° _____ elaborati	N° 6 elaborati		

Dalle risultanze delle Simulazioni di Terza Prova, il C.d.C. individua nella Tipologia B la prova più adatta alla valutazione della preparazione conseguita dalla classe, in termini di conoscenze e competenze e la consiglia quale Tipologia da adottare in sede d'Esame.

SEZIONE C

OBIETTIVI DIPARTIMENTALI

Il C.d.C., nel capitalizzare il lavoro svolto dai singoli Dipartimenti, ha fissato, per la classe, i seguenti Obiettivi Minimi di area in termini di conoscenze, abilità e competenze:

AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Competenze
<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; -riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionale correlate ai settori di riferimento; -utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; -stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; -sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo.

Conoscenze	Abilità
<u>Lingua e letteratura italiana</u>	<u>Lingua e letteratura italiana</u>
Linee di evoluzione della lingua, della cultura e del sistema	Identificare le tappe fondamentali che hanno

letterario italiano dalle origini al Novecento.

Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale nelle varie epoche.

Forme e funzioni della scrittura; strumenti, materiali, metodi e tecniche dell'officina letteraria.

Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari e per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio.

Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta, comprese quelle previste per l'esame di stato.

Testi d'uso, dal linguaggio comune ai linguaggi specifici, in relazione ai contesti.

Lingue straniere

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.

Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali di settore; fattori di coerenza e coesione del discorso.

Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti d'interesse generale, di studio, di lavoro.

Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro tipici del settore

Organizzazione del discorso nelle tipologie testuali di tipo tecnico-professionale.

caratterizzato il processo di sviluppo della cultura letteraria italiana dalle origini al Novecento e le tappe essenziali nello sviluppo della lingua.

Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano.

Redigere testi informativi e argomentativi funzionali all'ambito di studio e testi a carattere professionale espressi in un linguaggio tecnico specifico.

Utilizzare i linguaggi settoriali e i diversi registri linguistici nella comunicazione in contesti professionali.

Lingue straniere

Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative.

Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.

Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.

Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.

Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione orale, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Comprendere idee principali, elementi di dettaglio e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

AREA STORICO-SOCIALE E GIURIDICO-ECONOMICA

Conoscenze

I principali periodi della storia moderna e contemporanea e i relativi fenomeni storici; i più rilevanti fenomeni sociali, giuridici, economici, religiosi delle epoche moderna e contemporanea;

i principali eventi storici, socio-economici, giuridici, religiosi per la comprensione della realtà nazionale, europea, mondiale; i principali sviluppi storici e giuridici caratterizzanti il territorio nel

periodo di riferimento.

Abilità

Riconoscere le dimensioni spazio-temporali attraverso l'osservazione degli eventi e del contesto di riferimento; collocare i principali eventi storico-sociali, giuridico-economici, religiosi nelle corrette coordinate spazio-temporali; identificare gli elementi maggiormente significativi per periodi ed aree diverse; comprendere il cambiamento in relazione ad usi ed abitudini del vivere quotidiano, nel confronto con le proprie esperienze personali; esporre in maniera coerente e consequenziale i contenuti storici, sociali, economici, giuridici, religiosi; saper usare con sufficiente padronanza il linguaggio specifico della disciplina; saper destrutturare, analizzare e produrre tabelle, grafici, documenti.

Competenze

Comprendere il cambiamento delle strutture socio-economiche e politiche dei periodi storici di riferimento, con particolare riguardo al XX secolo; essere consapevole delle responsabilità di cittadino in ordine alla vita sociale e ai rapporti interculturali nella realtà globalizzata; prendere coscienza del valore sociale ed umano della diversità; saper distinguere i caratteri fondamentali delle diverse forme di governo; avere le competenze professionali per supportare operativamente le aziende del proprio settore; saper utilizzare in modo concreto e pertinente i linguaggi settoriali e il metodo di lavoro dello storico; applicare le categorie interpretative proprie delle discipline; saper operare confronti ed analisi critiche dei processi economici, storici, sociali; approfondire le tematiche disciplinari con lo studio autonomo e la ricerca personale.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Tecniche e procedure del calcolo	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo rappresentandole anche in forma grafica	Applicare in modo corretto le tecniche di rappresentazione anche in forma grafica
	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale	Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi
	Rafforzamento	e Utilizzare le strategie del

	potenziamento degli schemi motori di base e dello schema corporeo in relazione allo sviluppo dell'area logica	pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni
	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare	
	Essere in grado di convalidare ed argomentare i risultati ottenuti utilizzando il linguaggio e le simbologia delle singole discipline	

AREA TECNICA E/O PROFESSIONALE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conoscere i principali metodi della progettazione architettonica, dell'impostazione strutturale ed impiantistica con riferimento alla normativa urbanistica, sulla sicurezza e collegamenti ad esempi di storia dell'architettura; conoscere l'agrimensura, gli spianamenti, le strade; conoscere i metodi e gli strumenti di valutazione di beni e diritti individuali e collettivi; conoscere tecniche di conservazione del Catasto; conoscere le carte tematiche della Pianificazione Territoriale; conoscere le funzioni principali per la gestione di un cantiere;</p>	<p>Saper usare i principali metodi della progettazione architettonica, dell'impostazione strutturale ed impiantistica con riferimento alla normativa urbanistica, sulla sicurezza e collegamenti ad esempi di storia dell'architettura; saper applicare i metodi per l'agrimensura, gli spianamenti e le strade; saper individuare i metodi e gli strumenti di valutazione di beni e diritti individuali e collettivi; saper usare correttamente le tecniche di conservazione del Catasto; usare le carte tematiche della Pianificazione Territoriale; saper gestire un cantiere, anche con l'ausilio di supporti informatici; applicare le competenze di un D.L.; redigere</p>	<p>applicare i principali metodi della progettazione architettonica, dell'impostazione strutturale ed impiantistica; effettuare semplici calcoli relativi a problemi di agrimensura, spianamenti e strade; applicare i criteri e gli strumenti di valutazione dei beni ambientali; compiere le operazioni di conservazione del Catasto dei terreni; saper leggere ed interpretare le carte tematiche della Pianificazione Territoriale; saper usare e gestire un cantiere, anche con l'ausilio di supporti informatici; saper applicare le competenze di un D.L.; saper redigere una contabilità di un cantiere anche con l'ausilio di</p>

compiti del D.L.; contabilità di un cantiere	una contabilità di un cantiere anche con l'ausilio di supporti informatici.	supporti informatici.
--	---	-----------------------

AREA DELL'INCLUSIONE

1) Definizione degli Obiettivi Dipartimentali

Obiettivo principale del dipartimento dell'Inclusione dell'Istituto "Da Vinci - Colecchi" è la riduzione delle barriere che limitano l'apprendimento e la partecipazione degli studenti alle attività educative didattiche e sociali della comunità educante.

I membri del Dipartimento si propongono di sostenere e potenziare la cultura dell'inclusione attraverso l'utilizzo di facilitatori e attraverso l'analisi dei fattori ambientali, personali e del contesto, per rispondere in modo valido e funzionale alle necessità di ogni studente che, con continuità o per determinati periodi, manifesti Bisogni Educativi Speciali. La coordinatrice comunica che presto sarà attivata la sezione INCLUSIONE nel sito web d'Istituto: in questa sezione si potranno trovare facilmente le linee guida del MIUR relative ai BES, ai DSA, all'Handicap, ai migranti e agli studenti adottati

2) Definizione di Percorsi Dipartimentali Relativamente all'itinerario di Dipartimento

si provvederà a:

- creare un ambiente accogliente e di supporto;
- sostenere l'apprendimento attraverso un attento esame del curriculum, rivolgendo l'attenzione al processo educativo;
- promuovere la partecipazione attiva di tutti gli studenti al processo di apprendimento;
- focalizzare l'intervento sulla classe in funzione dell'alunno;
- facilitare l'acquisizione di competenze collaborative;
- promuovere culture, metodi e pratiche inclusive per mezzo di una più fattiva collaborazione fra tutte le componenti della comunità educante.
- Promuovere il progetto di vita
- Curare una idonea accoglienza

In riferimento alle aree dipartimentali, le/gli alunne/i hanno conseguito abilità e competenze, nell'applicare le conoscenze acquisite, con i seguenti risultati:

AREA	Risultati soddisfacenti	Risultati apprezzabili	Risultati eccellenti
Linguistico letteraria	X		
Storico-sociale e giur.	X		
Matematico-scientifica	X		
Tecnologica	X		
Professionale	X		

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E ABILITA'

(cfr. le programmazioni delle singole materie)

Alla data del 15 maggio la classe ha conseguito gli obiettivi minimi disciplinari (individuati sulla base delle programmazioni dipartimentali) con i seguenti risultati:

CONOSCENZE:

* risultati soddisfacenti in: TUTTE LE AREE

COMPETENZE

* risultati soddisfacenti in: TUTTE LE AREE

ABILITA'

* risultati soddisfacenti in:TUTTE LE AREE

SEZIONE D

OBIETTIVI TRASVERSALI

COMPETENZE DI CITTADINANZA E PROFESSIONALI

CITTADINANZA

La classe ha acquisito competenze chiave di cittadinanza nell'ambito delle seguenti aree:

- XLegalità
- XAppartenenza
- XAmbiente
- Patrimonio artistico-culturale
- XMultietnicità
- Genere

Le competenze sono così esplicitate:

- Imparare ad imparare
- Xprogettare
- Xcomunicare, collaborare e partecipare
- agire in modo autonomo
- risolvere problemi
- individuare collegamenti e relazioni
- acquisire e interpretare informazioni

COMPETENZE PROFESSIONALI

Gli/le alunne/i hanno acquisito le seguenti competenze professionali:

- XSvolgono compiti assegnati solo se guidati
- Svolgono compiti assegnati in modo autonomo

- Svolgono compiti in modo creativo
- Altro.....

SEZIONE E

INFORMAZIONI SULLE ATTIVITA' CULTURALI E SPORTIVE ESPLETATE

La classe ha partecipato alle seguenti attività e manifestazioni culturali, organizzate dall'Istituto e/o Enti e Associazioni: ITS Regione Abruzzo; incontri di preparazione all'esame di stato; incontro formativo sulla sicurezza; visione del film "Perfetti sconosciuti" rassegna cinematografica Cinema e Psichiatria; incontro con la giornalista M. Rosaria La Morgia sulla resistenza umanitaria;

ATTIVITA' DI ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO E DINAMICHE DELL'ORIENTAMENTO SCOLASTICO E PROFESSIONALE

La Classe ha partecipato alle seguenti attività professionali (corsi / progetti / manifestazioni):

SAIE di Bologna; concorso uomini illustri abruzzesi; giornata della memoria; conferenza sul ruolo della donna nella Resistenza; **ha partecipato ad incontri con Università e Scuole Superiori di Specializzazione:**

Università di L'Aquila

SEZIONE F

METODI E STRUMENTI

L'elaborazione e la realizzazione dei percorsi formativi hanno fatto ricorso a:

- **X**Lezione frontale
- **X**Lavori di gruppo
- Mappe concettuali
- Organizzatori anticipati
- Diagrammi di flusso
- **X**Didattica laboratoriale
- Altro _____

Al libro di testo, che ha rappresentato lo strumento-guida degli interventi didattici, sono stati affiancati:

- **X**Video
- **X**Internet
- **X**Riviste e quotidiani
- **X**Tabelle, grafici, dati
- Carte geografiche
- Carte tematiche

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le prove di verifica sono state affidate a:

- **X**Interrogazioni
- **X**Interventi dal banco
- **X**Colloqui

- **X** Prove scritte
- **X** Relazioni
- Ricerche
- Prove semistrutturate
- Prove strutturate
- **X** Questionari
- **X** Casi pratici e professionali
- **X** Sviluppo di progetti

Il percorso formativo ha utilizzato i laboratori linguistici, scientifici e professionali presenti nella struttura scolastica.

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono stati adottati i seguenti criteri valutativi:

- **X** Valutazione in itinere (formativa) per il monitoraggio del processo d'insegnamento/apprendimento;
- **X** Valutazione finale (sommativa) nella verifica dell'apprendimento.

Nella fase valutativa finale, che si è sempre ispirata a principi di oggettività, tempestività e trasparenza, si è tenuto conto, non solo del raggiungimento degli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, capacità, ma anche di elementi quali frequenza, impegno e partecipazione, grado di autonomia nel percorso formativo.

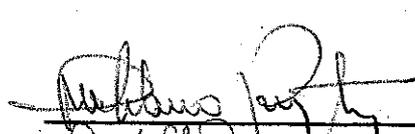
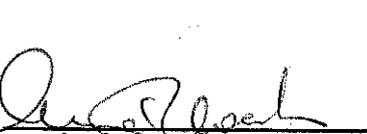
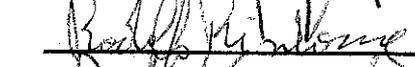
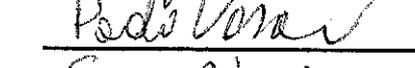
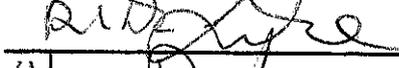
ALLEGATI

Al presente Documento, vengono allegati, come parte integrante e sostanziale:

1. Programmi effettivamente svolti
2. Simulazioni Terza Prova
3. Griglie di Correzione/ Valutazione delle prove previste
dall'Esame di Stato e condivise con il Consiglio di Classe

L'Aquila, 15 maggio 2017

IL CONSIGLIO DI CLASSE

PROGRAMMA DI TOPOGRAFIA

CLASSE V C A.S. 2016-2017

1) AGRIMENSURA

1A) Misura delle aree e precisione dei metodi; metodi per la determinazione delle aree:

- Metodi numerici:**
- Area di un poligono rilevato per coordinate cartesiane, formule di Gauss
 - Area di un poligono rilevato per irraggiamento (coordinate polari)
 - Metodo di camminamento
- Metodi grafici:**
- Integrazione grafica, trasformazione di un poligono in un triangolo equivalente.
- Metodi meccanici:**
- Planimetro polare.

2A) Divisione delle aree:

- Divisione di appezzamento triangolare di uniforme valenza:
Suddivisione con dividenti uscenti da un vertice (soluzione analitica);
Suddivisione con dividenti uscenti da un punto su un lato (soluzione analitica);
Suddivisione con dividente parallela ad uno dei lati (soluzione analitica);
Suddivisione con dividente perpendicolare ad uno dei lati (soluzione analitica);
Suddivisione con dividente uscente da un punto interno e passante da un punto interno;
Divisione di appezzamenti di forma quadrilatera;
Problema del trapezio;
Divisione di terreni con diversa valenza.

3A) Rettifica e spostamento dei confini:

- Rettifica di confine bilatero;
Rettifica di confine poligonale;
Rettifica di confine di diverso valore unitario;
Spostamento di confine con nuovo confine che passi per un punto assegnato.

2) STRADE

- Planimetria stradale; profilo longitudinale; problemi sulle livellette; sezioni trasversali; computo dei movimenti di terra; diagramma delle aree; paleggio del diagramma delle aree; diagramma delle aree depurato; diagramma di Bruckner; momento di trasporto; curve circolari vincolate.
Picchettamento delle curve: per archi uguali, per archi qualsiasi per perpendicolari alla tangente, per perpendicolari alla corda, per normali ai prolungamenti alle corde successive; picchettamento dei punti di tangenza, e del punto medio, problema del vertice inaccessibile, picchettamento di una curva circolare con la stazione totale.

3) SPIANAMENTI

- Spianamento con piano orizzontale di quota assegnata, di solo sterro, di solo riporto e di sterro e riporto.
Spianamento con piano orizzontale di compenso.
Spianamenti con piano inclinato con pendenza assegnata.
Spianamenti con piano inclinato di compenso

Di tutti gli argomenti trattati sono stati eseguiti esercizi, ogni alunno ha redatto il progetto di un breve tronco stradale.

L'Aquila 10.05.2017

Prof. Bignotti Giuliano

Programma di Lingua Inglese

A.S. 2016-2017 Classe: V sez C corso: C.A.T

Docente : Laura Maggi

Libro di testo: Hit the bricks! Autori : Elisabetta Grasso – Paola Melchiorri

Editore: CLITT

MODULE 3 Housing

- Different types of houses
- Advantages and disadvantages of a detached house

MODULE 4 Planning a House

- Main steps in planning a house
- Essential elements of a building
- The principles of anti-seismic building
- L'Aquila earthquake field team reports
- Earthquakes
- Barrier-free architecture

MODULE 5 Building Materials

- Classification of building materials
- The principal properties and uses of timber, bricks and steel
- Glass and its use in architecture

MODULE 7 Renewable energy

- What is energy ?
- Solar energy : the main differences between solar thermal collectors and solar photovoltaic panels

MODULE 8 Going green

- Organic architecture
- Green architecture
- An eco-friendly home

MODULE 11 Modern and contemporary architecture

- **An outline of modern and contemporary architectural movements**

- **Frank Lloyd Wright**

- Fallingwater
- The Guggenheim Museum in New York
- Prairie Houses

- **Walter Gropius and the Bauhaus**

- **Le Corbusier**

- Villa Savoye
- Unité d'Habitation in Marseilles

- **High-tech architecture**

- The Pompidou Centre in Paris by R. Rogers and R. Piano

- **Richard Rogers**

- Lloyd's of London Building

- **Renzo Piano**

- The Auditorium in L'Aquila
- The Shard

- **Antoni Gaudí**

- The Sagrada Família

- **Deconstructivism**

- **Frank Gehry**

- The Guggenheim Museum in Bilbao

Programma da effettuare dopo il quindici di maggio:

- Il Sessantotto e la Beat Generation

La docente

IIS “ Leonardo da Vinci-Colecchi”

Anno scolastico 2016/17 Prof.ssa Sabatini Nadia

Programma svolto di Scienze Motorie e Sportive CLASSE 5 C

Pratica:

- 1) POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO;
- 2) MIGLIORAMENTO DELLE QUALITÀ MOTORIE
 - **Resistenza**, con attività a regime prevalentemente aerobico;
 - **Velocità**, con esercizi di sprint e cambi di direzione;
 - **Mobilità articolare**, con movimenti ampi eseguiti con intervento attivo ed esercizi di stretching;
 - **Forza veloce e resistente**, esecuzione di esercizi a carico naturale in modo dinamico.
 - **Esercizi di equilibrio e di coordinazione**, con attività individuali, con o senza attrezzi, svolte in forme varie e sempre più complesse.
- 3) CONOSCENZA E PRATICA DEI PRINCIPALI SPORT DI SQUADRA : con assunzione di ruoli diversi e di responsabilità specifiche (Arbitraggio, organizzazione)
 - **Pallavolo**
 - **Calcio a 5**
 - **Basket**
 - **Pallamano**
- 4) CONOSCENZA E PRATICA DEGLI SPORT INDIVIDUALI:
 - **Badminton**
 - **Atletica : corsa veloce e corsa resistente; salto in lungo, salto in alto.**

Teoria:

- 5) LA PALLAVOLO: REGOLE DI GIOCO, FONDAMENTALI INDIVIDUALI, RUOLI DEI GIOCATORI.
- 6) LA TERMINOLOGIA SPECIFICA DELLA MATERIA
- 7) IL REGOLAMENTO TECNICO DEI VARI SPORT INDIVIDUALI E DI SQUADRA;
- 8) IL FAIR PLAY;
- 9) L'APPARATO SCHELETRICO:
 - LE FUNZIONI DELLO SCHELETRO;
 - CLASSIFICAZIONE DELLE OSSA ;
 - LE OSSA DELLA TESTA, DEL TRONCO, DELLA COLONNA VERTEBRALE E DEGLI ARTI;
 - PARAMORFISMI E DISMORFISMI;
 - ALTERAZIONI E TRAUMI DELL'APPARATO SCHELETRICO.
- 10) L'APPARATO ARTICOLARE:
 - ARTICOLAZIONI MOBILI, SEMIMOBILI E FISSE;
 - ALTERAZIONI E TRAUMI DELL'APPARATO ARTICOLARE.

L'INSEGNANTE

SABATINI NADIA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L.DA VINCI-O.COLECCHI" di L'AQUILA
PROGRAMMA DI RELIGIONE CATTOLICA per l'a.s.2016-17
Docente Monica PLACIDI

CLASSE 5C CAT

MODULO 9. UNA SOCIETA' FONDATA SUI VALORI CRISTIANI

La solidarietà

La condizione della donna nel tempo e nelle varie religioni- ne parliamo in occasione dell'8 MARZO

Il razzismo

La pace e la guerra- ne parliamo in occasione della "Giornata della memoria"

Una scienza per l'Uomo

Principi di bioetica cristiana

MODULO 10. IN DIALOGO PER UN MONDO MIGLIORE

Migrazione ed integrazione (progetto dipartimentale)

Disabilità e migrazione – Visione cortometraggio " I MIGRATI"

Lo straniero e il confronto con le religioni nella contemporaneità.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Tests e questionari a risposta multipla ed interrogazioni. 2 verifiche per ogni quadrimestre. Voti con formulazione di giudizi: insufficiente, sufficiente, buono, distinto e ottimo.

Firma Docente
Monica Placidi

PROGRAMMA SVOLTO classe V sez.C cat

Disciplina: MATEMATICA

Prof.: Paolo VASARELLI

DISEQUAZIONI: richiami e generalità.

Risoluzione di equazioni e disequazioni di I e II grado, intere e frazionarie.

FUNZIONI IN UNA VARIABILE: generalità sulle funzioni. Definizione di funzione, dominio, codominio, variabile dipendente ed indipendente. Classificazione delle funzioni e determinazione del campo di esistenza. Definizione di funzione crescente e di funzione decrescente.

Approfondimento: Grafico delle principali funzioni trascendenti

FUNZIONI RAZIONALI E IRRAZIONALI INTERE E FRAZIONARIE: determinazione del CE e degli intervalli di positività e negatività di una funzione razionale fratta. Intersezione con gli assi cartesiani.

I LIMITI: concetto di limite. Definizione di limite di una funzione $f(x)$ al tendere di x a valore finito o infinito. Calcolo di limite immediati. Teoremi sui limiti. Forme indeterminate

CONTINUITA': definizione di funzione continua in un punto. Estensione di continuità agli intervalli. Teoremi delle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dell'esistenza degli zeri, teorema di Bolzano.

GRAFICO APPROSSIMATO DI FUNZIONE: asintoti orizzontali e verticali e grafico qualitativo approssimato di una funzione algebrica razionale intera e frazionaria.

DERIVATE: definizione di derivata di una funzione reale di variabile reale. Significato geometrico della derivata. Derivate di funzioni elementari. Teoremi sul calcolo delle derivate: derivata di una somma, di un prodotto e di un quoziente di funzioni.

Definizione di punto di massimo e di punto di minimo per una funzione.

Intervalli di crescita e di decrescenza di una funzione mediante lo studio del segno della derivata prima.

Definizione di punto stazionario. Teoremi del calcolo differenziale.

STUDIO DI FUNZIONE E GRAFICO.

Il programma presentato si intende svolto alla data del 15/05/2017.

Entro la fine dell'anno scolastico molto probabilmente verranno presentati gli integrali.

Il prof. Paolo VASARELLI



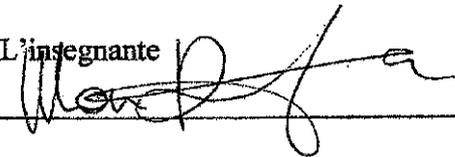
ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI
Anno scolastico 2016 – 2017 “O. Colecchi ” L'Aquila
Materia :Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro
Classe : V° C Costruzioni Ambiente e Territorio
Insegnante : Prof. Maurizio Domenico Fosca

Nucleo tematico	CONOSCENZE	ABILITA'/CAPACITA'
<p>Ripasso: Le figure professionali D.Lgs 81/08</p>	<p>D.lgs 81/2008 e successive modifiche figure professionali coordinatore in progettazione, coordinatore in esecuzione, committente, responsabile dei lavori.</p> <p>La ditta con le figure coinvolte, medico competente, adempimenti necessari per il cantiere la notifica preliminare.</p> <p>Il piano di sicurezza e coordinamento. P.S.C.</p> <p>Il piano operativo per la sicurezza P.O.S.</p> <p>Principi di organizzazione del cantiere.</p> <p>Il piano di sicurezza e coordinamento in fase di progetto e di esecuzione . PSC</p> <p>Il Piano operativo per la sicurezza POS.</p> <p>Normativa relativa alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni.</p> <p>Principi e procedure per la stesura di piani di sicurezza e coordinamento.</p> <p>Confronto con la realtà lavorativa dei cantieri.</p> <p>Software per la gestione della sicurezza.</p>	<p>Saper redigere una validazione dei documenti in cantiere, con la valutazione di tutti i documenti necessari e della valutazione del rispetto dell'iter progettuale.</p> <p>Applicare i principi di organizzazione del luogo di lavoro al cantiere.</p> <p>Verificare l'applicazione della normativa sulla prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro.</p> <p>Intervenire nella redazione e nella gestione dei documenti per la sicurezza.</p>
<p>Contabilità dei lavori</p>	<p>Analisi dei prezzi, Elenco prezzi unitari, Computo metrico estimativo.</p> <p>Contabilità di cantiere: Libretto delle misure, Registro di contabilità, Stati di avanzamento Lavori, certificati di acconto, collaudi.</p>	<p>Saper redigere i documenti di contabilità.</p>
<p>I titoli abilitativi:</p>	<p>attività libere, scia, permesso a costruire, permesso a costruire in sanatoria, il condono.</p> <p>I tre livelli di progettazione. Gli appalti i tipi e i modi</p>	

<p>progettazione delle opere pubbliche</p> <p>La gestione della sicurezza</p> <p>I Ponteggi</p> <p>Da svolgere entro fine anno</p>	<p>La valutazione dei rischi.</p> <p>Tipologie dei ponteggi, ponteggi su cavalletti, ponteggi su ruote, le scale.</p> <p>Le Macchine del cantiere</p>	<p>Saper redigere i documenti per la richiesta di un titolo abilitativo.</p> <p>Saper redigere una valutazione dei rischi collegata ad un cantiere edile.</p> <p>Saper valutare i documenti necessari ad un ponteggio il Pimus.</p>
---	---	---

L'Aquila 02.05.2017

Prof. Maurizio Domenico Fosca

L'insegnante 

ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI
Anno scolastico 2016 – 2017 “O. Colecchi” L'Aquila
Materia : Progettazione costruzioni Impianti
Classe : V° C Costruzioni Ambiente e Territorio
Insegnante : Prof. Maurizio Domenico Fosca



NUCLEO TEMATICO	Programma Svolto al 05 Maggio 2015
<p>Spinta delle terre</p> <p>Muri di sostegno</p> <p>Da svolgere entro fine anno</p>	<p>Generalità; calcolo della spinta della terra con superficie orizzontale ed inclinata su paramenti verticali e con sovraccarichi; la teoria di Rankine con dimostrazione;</p> <p>Verifiche di stabilità di un muro di sostegno ; verifiche a ribaltamento, scorrimento e schiacciamento; fondazioni di un muro di sostegno; muri di sostegno a gravità;</p> <p>muri di sostegno in cemento armato a taglio semplice</p>
<p>Storia dell'Architettura</p>	<p>L'architettura greca, romana, tardo romana e bizantina.</p> <p>L'architettura romanica e gotica.</p> <p>La rivoluzione in architettura operata con il rinascimento italiano con lo studio dei maggiori esponenti F. Brunelleschi e Leon Battista Alberti.</p> <p>L'architettura di Michelangelo con il manierismo.</p> <p>L'architettura di Giulio Romano e Andrea Palladio.</p> <p>L'evoluzione architettonica dal barocco con Bernini, Borromini, Guarino Guarini.</p> <p>Il neoclassicismo.</p> <p>La rivoluzione industriale e le grandi infrastrutture.</p> <p>Il divorzio fra ingegneria e architettura.</p> <p>Il neoclassicismo.</p> <p>L'eclettismo e lo storicismo.</p> <p>L'art nouveau : in Italia Francia, Germania, Austria, Germania, Spagna. Antoni Gaudì, e Van De Velde.</p> <p>La nuova architettura negli Stati Uniti Case di legno metodo costruttivo “balloon frame” e neoclassicismo Thomas Jefferson</p> <p>La scuola di Chicago Luis Sullivan, Dankmar Adler</p> <p>Franck Lloyd Wright case della prateria.</p> <p>L'architettura europea tra le due guerre, Adolf Loos, Walter Gropius, Le Corbusier, L. Mies Van Der Rohe,</p>

Storia dell'Architettura Da svolgere entro fine anno	L'architettura europea nella seconda metà del XX secolo. L'architettura italiana nella seconda metà del XX secolo. G. Terragni, P.L. Nervi A. Rossi, R. Piano Architettura contemporanea
Contabilità dei lavori	Analisi dei prezzi. Elenco prezzi unitari. Computo metrico estimativo. Contabilità di cantiere: Libretto delle misure. Registro di contabilità. Stati di avanzamento. Lavori, certificati di acconto, collaudi.
Progettazione	tipologie edilizie residenziali: case unifamiliari e plurifamiliari, Sviluppo accompagnato dal docente di una serie di progetti con le rappresentazioni: piante, prospetti, sezioni, particolari costruttivi, nozioni base di prospettiva. Sviluppo in completa autonomia da parte degli studenti di una simulazione di progettazione edilizia, di un complesso ricettivo. Le scuole Elementari Medie e Superiori. L'edilizia per la ristorazione e l'edilizia ricettiva per il soggiorno.
Impianti	Impianto Elettrico per un'abitazione civile
Urbanistica	La legge 1150 del 1942, Legge Ponte 765 del 1967 Dalla Pianificazione Territoriale di Coordinamento al Piano Regolatore Generale e ai Piani Particolareggiati. Norme Tecniche di Attuazione e Regolamento Edilizio.
I ponti Da svolgere entro fine anno	Generalità sui ponti, tipologie di ponti, generalità ponti in legno, in acciaio, in muratura, in calcestruzzo armato, le passerelle in legno e in acciaio, applicazioni
La normativa Sismica Da svolgere entro fine anno	I terremoti Il più recente sistema normativo Caratteristiche delle costruzioni in zona sismica

L'Aquila 02/05/2017

L'insegnante

Prof. Maurizio Domenico Fosca



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

L. Da Vinci – O. Colecchi

L'Aquila

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

V C CAT

a.s. 2016/2017

Prof.ssa Ricci Sara

L'Età del Positivismo: Naturalismo e Verismo.

Giovanni Verga: vita e poetica.

Vita dei campi: La Lupa, Fantasticheria.

I Malavoglia: Cap. 1, 3, 15.

Novelle rusticane: La roba, Libertà.

Mastro-don Gesualdo: trama, passi antologizzati.

La Scapigliatura.

Decadentismo. Simbolismo. Estetismo.

Giovanni Pascoli: vita e poetica.

Il Fanciullino: passi antologizzati.

Myricae: Lavandare; X Agosto; L'assiuolo.

Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno.

Primi poemetti: Italy.

Gabriele D'Annunzio: vita e poetica.

Il Piacere: Libro primo, I; Libro quarto, I.

L'Innocente: trama.

Laudi: La pioggia nel pineto.

Il Futurismo.

Italo Svevo: vita e poetica.

Una vita e Senilità: trama e poetica.

La Coscienza di Zeno: brani antologizzati.

Luigi Pirandello: vita e poetica.

L'umorismo: passi antologizzati.

Il fu Mattia Pascal: passi antologizzati.

Novelle per un anno: La patente; Il treno ha fischiato.

Uno, nessuno e centomila: passi antologizzati.

Così è (se vi pare): passi antologizzati.

Sei personaggi in cerca d'autore: passi antologizzati.

Giuseppe Ungaretti: vita e poetica.

L'allegria: Il porto sepolto; Veglia; Fratelli; I fiumi; Mattina; Soldati.

Dante, *Paradiso*, Canti I, III

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO 2017

Eugenio Montale: vita e poetica.

Ossi di seppia: I limoni; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato.

Le occasioni: Non recidere, forbice, quel volto.

Satura: Ho sceso, dandoti il braccio.

Dante, *Paradiso*, Canto XVII.

Prof.ssa Ricci Sara

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

L. Da Vinci – O. Colecchi

L'Aquila

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

V C CAT

a.s. 2016/2017

Prof.ssa Ricci Sara

Cenni dei seguenti argomenti: L'Italia dopo l'Unità; La nascita della potenza americana; L'Italia da Depretis a Crispi.

La Seconda Rivoluzione Industriale.

Il movimento operaio.

Colonialismo e imperialismo.

La Belle époque.

L'est del mondo: Russia, Giappone, Cina.

L'età giolittiana.

Il nazionalismo.

Prima Guerra Mondiale.

La Rivoluzione Russa.

Il Fascismo al potere in Italia.

La crisi del 1929.

L'URSS di Stalin.

Il Nazismo in Germania.

La Seconda Guerra Mondiale.

La Resistenza.

Prof.ssa Ricci Sara

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "Leonardo da Vinci – Ottavio Colecchi" L'AQUILA
Indirizzo: *Costruzioni, Ambientee Territorio*

Classe 5[^] C

Anno scolastico 2016 - 2017

Docenti: RISDONNE Rodolfo – ELISEO Davide

Programma di ESTIMO

I PRINCIPI DELL'ESTIMO

Che cos'è l'estimo. I principi basilari dell'estimo italiano. Gli aspetti economici di stima (o criteri di stima o tipi di valore): *valore di mercato, valore di costo, valore di trasformazione, valore complementare, valore di surrogazione, valore di capitalizzazione*. Il metodo di stima: *la comparazione, il principio dell'ordinarietà, correzione del valore ordinario, le fasi della stima*. Procedimenti per la stima del valore di mercato: *procedimenti sintetici, procedimento per capitalizzazione dei redditi*. Procedimenti per la stima del valore di costo.

GESTIONE DEI FABBRICATI

La locazione: *contratti a uso abitativo, rinnovo, recesso e risoluzione del contratto, altre norme contrattuali, contratti a uso diverso da abitazione, registrazione del contratto*. La compravendita immobiliare: *proposta irrevocabile di acquisto, contratto preliminare, il rogito, la mediazione*.

STIMA DEI FABBRICATI

Generalità: *caratteristiche estrinseche ed intrinseche, stato giuridico e catastale, criteri di stima*. Valore di mercato: *il mercato immobiliare, il metodo di stima, procedimento sintetico monoparametrico, procedimento per capitalizzazione dei redditi, valore di mercato delle autorimesse*. Valore di capitalizzazione. Valore di costo: *il costo totale di costruzione, il metodo di stima, procedimento sintetico, procedimento analitico, coefficiente di deprezzamento e vetustà*. Valore di trasformazione: *introduzione, valutazione, valore di demolizione*. Valore complementare.

STIMA DELLE AREE EDIFICABILI

Generalità: *caratteristiche dell'area edificabile*. Valore di mercato: *il mercato delle aree edificabili, metodo di stima, correzione del valore ordinario*. Valore di trasformazione. Stima di piccole aree edificabili (reliquati o relitti).

CONDOMINIO

Introduzione. Millesimi di proprietà generale: *criteri di calcolo dei millesimi, i procedimenti di calcolo*. Millesimi d'uso: *ascensore*. Le innovazioni. La revisione delle tabelle millesimali. Il governo del condominio: *il regolamento di condominio, l'amministratore, l'assemblea, il rendiconto*. Soprelevazione di un fabbricato condominiale: *indennità di soprelevazione*.

SUCCESSIONI EREDITARIE

Normativa essenziale: *generalità, tipi di successione*. L'asse ereditario. La divisione: *quote di diritto, quote di fatto*. La dichiarazione di successione.

CATASTO DEI TERRENI

Generalità: *catasto dei terreni e dei fabbricati l'Agenzia del territorio e delle entrate, le caratteristiche del catasto italiano, le fasi del catasto*. Formazione: *operazioni topografiche, operazioni estimative, calcolo del reddito dominicale e del reddito agrario, le revisioni degli estimi*. Pubblicazione e attivazione: *la partita catastale*. Il sistema informativo catastale: *la visura*. Conservazione: *variazioni soggettive (la voltura), variazioni oggettive, atti di aggiornamento geometrico, Pregeo: elabori tecnici, Pregeo: modello censuario*. *Nuove procedure informatiche di aggiornamento*.

CATASTO DEI FABBRICATI (da svolgere)

Dall'unità d'Italia al catasto attuale. Formazione: *l'unità immobiliare, calcolo della rendita catastale, rilievo geometrico, operazioni estimative, formazione delle tariffe e delle rendite catastali, pubblicazione e attivazione*. Conservazione. *Dichiarazione delle unità immobiliari urbane*.

L'Aquila, 21 aprile 2017

Libro di testo:

S. Amicabile

Corso di economia ed estimo (volume 2^a)

Hoepli

A.S. 2016/2017
Simulazione Terza Prova

Tipologia "B": quesiti a risposta aperta da illustrare in un massimo di cinque righe

Discipline:

INGLESE
Storia

Progettazione, Costruzioni e Impianti

ESTIMO

DATA:

9 MARZO

ALUNNO:

CLASSE:

5^A SEZ. C

ENGLISH TEST

Name

Surname

Class

1) What are the most important differences between solar thermal collectors and photovoltaic solar panels?

2) What are the key concepts of "Organic Architecture"?

3) What are the main features of an eco-friendly house?

STORIA

CANDIDATO:

1) 1919-1925: indica le principali tappe dell'avvento del Fascismo in Italia, da Movimento a partito di regime.

2) Delinea quali furono le cause della Prima Guerra Mondiale (politiche, territoriali, di scontri tra le principali nazioni, ideologiche).

3) Riferisci la politica di Giolitti nei confronti della Chiesa e della politica coloniale estera.

Materia: Progettazione Costruzione Impianti Alunno _____ firma _____

1) Nei Muri di Sostegno a gravità descrivi quali verifiche vengono effettuate, completa il quesito con una rappresentazione grafica.

2) Cosa significa Manierismo? Descrivi l'artista di spicco in Architettura.

3) Che cos'è il Computo Metrico, riesci a descrivere almeno tre voci per la realizzazione di un chiosco ristoro delle dimensioni 4,00 m x 4,00 m alto 3 metri in muratura portante.

Alunno..... classe V C

data 9/3/

ESTIMO

1. Come si procede nella stima di un'area edificabile secondo l'aspetto economico del valore di mercato?

.....

.....

.....

.....

.....

2. Che cos'è il reliquato? Come può essere valutato?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Che cosa sono e a che cosa servono i millesimi di proprietà generale?

.....

.....

.....

.....

.....

A.S. 2016/2017
Simulazione Terza Prova

Tipologia "B": quesiti a risposta aperta da illustrare in un massimo di cinque righe

Discipline:

MATEMATICA

Storia

Progettazione, Costruzioni e Impianti

QUESTIONE CANTIERE E SICUREZZA

DATA:

11 APRILE 2017

ALUNNO:

CLASSE:

5^A SEZ. C

MATEMATICA

Prof. Paolo VASARELLI

Alunno _____ classe _____

1) Data la funzione $y = \frac{x^2}{x-1}$, trovare gli asintoti.

2) Data la funzione $y = x^3 - 2x + 1$, trovare l'equazione della retta tangente nel suo punto di ascissa $x_0 = 2$.

3) Calcolare la derivata delle seguenti funzioni:

$$y = \cos \frac{x-2}{x}$$

$$y = e^{x^2} \cdot \sqrt{2x}$$

$$y = \log \sin x + e^2$$

SIMULAZIONE TERZA PROVA ESAME DI STATO – 11/04/2017 – V C CAT

STORIA

CANDIDATO: COGNOME _____ NOME _____

1) Indica le cause della crisi del 1929 e la situazione economica mondiale.

2) Delinea le tappe principali della Rivoluzione di Ottobre.

3) La notte dei lunghi coltelli; La notte dei cristalli; Le Leggi di Norimberga: riferisci l'accaduto di questi tre episodi.

Materia: Progettazione Costruzione Impianti

1) Descrivi la procedura di approvazione del P.R.G. comunale.

2) Quale movimento architettonico si contraddistingue con il termine Art Nouveau?

3) Che cos'è lo Stato Di Avanzamento Lavori? Descrivi quali documenti fondamentali sono allegati.

data _____ Alunno _____ firma _____

Materia: Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro

1) Quali figure professionali introduce il Decreto Legislativo 494 del 1996 adesso Decreto Legislativo 81/08

2) Cosa è la **Notifica Preliminare** che la invia?

3) Cosa sono PSC e POS chi li redige.

data _____ Alunno _____ firma _____

A.S. 2016/2017
Simulazione Terza Prova

Tipologia "B": quesiti a risposta aperta da illustrare in un massimo di cinque righe

Discipline: INGLESE
MATEMATICA
GESTIONE CANTIERE E SICUREZZA
ESTIMO

DATA: 08-05-2017

ALUNNO:

CLASSE:

5[^] sez. C

MATEMATICA

Prof. Paolo VASARELLI

Alunno _____ classe _____.

1) Data la funzione $f(x) = \frac{\sqrt{16-x^2}}{\sqrt{2x-1}} + \frac{1}{x^2+x+1}$, trovare il dominio.

2) Data la funzione $f(x) = x^4 + \frac{4}{3}x^3 - 4x^2$, trovare i punti di massimo e minimo relativo.

3) Calcolare i seguenti limiti di funzioni:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\ln(\cos x)}{x}; \lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^{2x} - 1 - x^2}{x}; \lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{4x^2}{e^x}.$$

ENGLISH TEST

Name..... Surname.....

Class.....

1) Why does the “Sagrada Familia” by Antoni Gaudi go beyond any one style and classification?

2) What is so unconventional about the “Pompidou Centre” in Paris?

3) What are the main differences between German Bauhaus architecture and America’s International Style?

Materia: Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro

1) Definisci cosa si intende per matrice di rischio

2) Per quanto riguarda la protezione dei lavoratori dai Rischi di esposizioni a Vibrazioni cosa riporta il D.Lgs 81/2008 al titolo VIII capo III art. 200 e 201.

3) Cosa é il Pimus.

data _____ Alunno _____ firma _____

ESTIMO

1. Come si procede nella valutazione dell'asse ereditario?

.....

.....

.....

.....

.....

2. Che cosa sono le quote di fatto? E come devono essere formate?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Quali sono le funzioni a cui assolve il catasto? Che cos'è una particella?

.....

.....

.....

.....

.....

Griglia di correzione tipologia A (Analisi e commento di un testo letterario o non letterario)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN 15 ^{MI}
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate e sicure	3
	Adeguate	2
	Limitate ed incerte	1
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione)	Elevate	3
	Adeguate	2
	Limitate	1
Conoscenze relative sia all'argomento che al quadro di riferimento generale in cui esso si inserisce	Ampie e sicure	3
	Chiare ed essenziali	2
	Approssimative/superficiali	1
Conoscenze e competenze idonee alla individuazione della natura del testo e delle sue strutture formali (analisi formale e stilistica)	Ampie e sicure	4
	Chiare ed essenziali	3
	Superficiali/incomplete	2
	Inadeguate/limitate	1
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati/adequati	2
	Limitati	1

Griglia di correzione tipologia B (Saggio breve, articolo di giornale)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN 15 ^{MI}
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate e sicure	3
	Adeguate	2
	Limitate ed incerte	1
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione, registro linguistico e stilistico)	Elevate	3
	Adeguate	2
	Limitate	1
Utilizzo , interpretazione, ampliamento del corredo informativo e sua contestualizzazione	Articolati e pertinenti	3
	Corretti ed essenziali	2
	Approssimativi/carenti	1
Utilizzo della tipologia testuale prescelta (funzionalità espressiva in rapporto al destinatario)	Efficace ed appropriato	4
	Chiario e schematico	3
	Superficiale/incompleto	2
	Inadeguato	1
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati/adequati	2
	Limitati	1

Griglia di correzione tipologie C e D (Tema storico, tema di ordine generale)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO IN 15 ^{MI}
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua (sintattica, morfologica, ortografica, lessicale)	Elevate	3
	Adeguate	2
	Limitate ed incerte	1
Capacità espressive e logico linguistiche (coerenza, coesione, registro linguistico e stilistico)	Elevate	3
	Adeguate	2
	Limitate	1
Correttezza e pertinenza dei contenuti	Ricchi e pertinenti	4
	Articolati e corretti	3
	Corretti ed essenziali	2
	Approssimativi/carenti	1
Sviluppo delle argomentazioni	Efficace ed appropriato	3
	Essenziale/adequato	2
	Limitato ed incoerente	1
Sviluppo critico delle questioni proposte e rielaborazione personale	Elevati/adequati	2
	Limitati	1

Tabella di corrispondenza 15^{MI}/10^{MI} (Griglie A, B, C e D)

QUINDICESIMI	DECIMI
15	9/10
14	8
12	7
10	6
8	5
5	4
3	3
2	2
1	1

Griglia di valutazione

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	PUNTI	
			QUESITO 1	
CONOSCENZA (46,7%) <i>ANALIZZARE LA PROBLEMATICA, INTERPRETARE I DATI, INDIVIDUARE LA STRATEGIA PIÙ ADATTA</i>	COMPLETA ED APPROFONDATA	OTTIMO / ECCELLENTE	7.0	
	ABBASTANZA COMPLETA	BUONO / DISCRETO	6.0	
	ESENZIALE	SUFFICIENTE	5.0	
	APPROSSIMATIVA	MEDIOCRE	4.0	
	FRAMMENTARIA E IMPRECISA	INSUFFICIENTE	3.0	
	INCOMPLETA E CONFUSA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2.0	
	IRRILEVANTE	NULLO	1.0	
COMPLETEZZA (33,3%) <i>RISOLVERE IN MANIERA COMPLETA E CORRETTA, ESEGUENDO I CALCOLI NECESSARI</i>	CONGRUA E PRECISA	OTTIMO / ECCELLENTE	5.0	
	VALIDA	BUONO / DISCRETO	4.0	
	ACCETTABILE	SUFFICIENTE	3.0	
	INCERTA	MEDIOCRE	2.5	
	LIMITATA	INSUFFICIENTE	2.0	
	POCO SIGNIFICATIVA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1.0	
	IRRILEVANTE	NULLO	0.0	
CAPACITÀ (20,0%) <i>PROCEDERE IN MANIERA COERENTE, APPLICANDO LE REGOLE</i>	APPROPRIATA	OTTIMO / BUONO	3.0	
	ACCETTABILE	SUFFICIENTE	2.0	
	LIMITATA	MEDIOCRE	1.5	
	POCO SIGNIFICATIVA	INSUFFICIENTE	1.0	
	INCONSISTENTE	NULLO	0.0	
PUNTEGGI PARZIALI				
PUNTEGGIO TOTALE			___ / 15	

COMMENTO:

IL DOCENTE: PROF. _____

FIRMA: _____

Griglia di valutazione

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO	PUNTI		
			QUESITO 1	QUESITO 2	QUESITO 3
CONOSCENZA (46,7%) TEMATICA PROPOSTA	COMPLETA ED APPROFONDATA	OTTIMO / ECCELLENTE	7.0	7.0	7.0
	ABBASTANZA COMPLETA	BUONO / DISCRETO	6.0	6.0	6.0
	ESENZIALE	SUFFICIENTE	5.0	5.0	5.0
	APPROSSIMATIVA	MEDIOCRE	4.0	4.0	4.0
	FRAMMENTARIA E IMPRECISA	INSUFFICIENTE	3.0	3.0	3.0
	INCOMPLETA E CONFUSA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2.0	2.0	2.0
	IRRILEVANTE	NULLO	1.0	1.0	1.0
COMPLETEZZA (33,3%) LINGUISTICO – ARGOMENTATIVA E TERMINOLOGIA SPECIFICA	CONGRUA E PRECISA	OTTIMO / ECCELLENTE	5.0	5.0	5.0
	VALIDA	BUONO / DISCRETO	4.0	4.0	4.0
	ACCETTABILE	SUFFICIENTE	3.0	3.0	3.0
	INERTA	MEDIOCRE	2.5	2.5	2.5
	LIMITATA	INSUFFICIENTE	2.0	2.0	2.0
	POCO SIGNIFICATIVA	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	1.0	1.0	1.0
	IRRILEVANTE	NULLO	0.0	0.0	0.0
CAPACITÀ (20,0%) SINTESI	APPROPRIATA	OTTIMO / BUONO	3.0	3.0	3.0
	ACCETTABILE	SUFFICIENTE	2.0	2.0	2.0
	LIMITATA	MEDIOCRE	1.5	1.5	1.5
	POCO SIGNIFICATIVA	INSUFFICIENTE	1.0	1.0	1.0
	INCONSISTENTE	NULLO	0.0	0.0	0.0
PUNTEGGI PARZIALI					
PUNTEGGIO			___ / 15		

COMMENTO:

IL DOCENTE:

FIRMA:
